ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ

Blog del departamento de latín y griego del IES AIRÉN de Tomelloso.



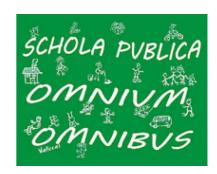
domingo, 18 de marzo de 2018

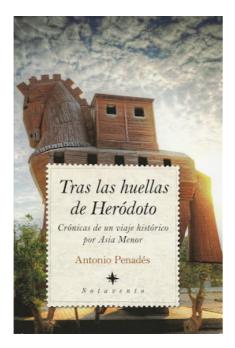
Tras las huellas de Heródoto

Hay viajes largamente anhelados, muchas veces pospuestos, que se convierten casi en una obsesión. Un libro suele estar en el origen de esos viajes. Un libro cuyo argumento, autor o protagonista nos causa una profunda impresión. Un libro al que volvemos periódicamente, que nos sugiere nuevas lecturas y despierta nuestro deseo de recorrer los lugares en los que está ambientado, o en los que se ha gestado. Cuando el viaje por fin se hace realidad no suele defraudar, porque el viaje empezó hace ya tiempo, porque los lugares visitados nos resultan ya familiares, porque nuestra mirada se ha ensanchado con las lecturas previas y lo que vemos nos depara una emoción intensa. Uno de esos viajes es el que nos narra Antonio Penadés (Valencia, 1970) en Tras las huellas de Heródoto, publicado por la editorial Almuzara en su colección Sotavento.

Libros sobre Grecia







Según cuenta en la introducción Antonio Penadés descubrió a Heródoto de manera casual, cuando con 17 años preparaba los exámenes de Selectividad en una biblioteca pública. Para relajarse se puso a hojear un gastado ejemplar de la *Historia* de Heródoto que encontró en la sección de fuentes antiguas.

El viejo tomo me hizo olvidar durante un par de horas el examen de Filosofía del día siguiente y me provocó una reflexión acerca del autor de esa magna obra. Aquel griego del siglo V a.C. me atrapó sin darme cuenta, acaso porque había algo especial en su tono, en su modo de narrar sus vivencias y de describir lo que otros le habían contado, cuidando siempre al máximo la anécdota y el detalle, que me convenció de hallarme ante un hombre honesto ocupado en desentrañar la verdad y, por tanto, capaz de profundizar con todos sus matices en el alma humana.

Llegado el verano el autor tuvo tiempo para ampliar sus lecturas y fue entonces cuando surgió la idea de viajar a los lugares que Heródoto describe en su *Historia*. Pero el proyecto no se materializaría hasta años después, cumplidos ya los 40. El recorrido se inicia en Halicarnaso, la actual Bodrum, ciudad natal de Heródoto y va ascendiendo por la costa occidental de Asia Menor, deteniéndose en las prósperas ciudades de la antigua Jonia: Mileto, Priene, Éfeso, Focea. Incluye un salto a la isla griega de Samos e incursiones al interior de Anatolia para visitar enclaves como Afrodisias, Hierápolis y Sardes. El viaje termina en Estambul, después de pasar por Pérgamo, Troya y la región de los Dardanelos.



Vista de Bodrum, la antigua Halicarnaso

Como dice Gisbert Haefs en el prólogo del libro, *Heródoto es mucho más que el padre de los historiógrafos*, *es el padrino de todos los narradores*. Podríamos añadir que es también el antecesor de los reporteros, cronistas de viajes o autores de novela histórica. Por mucho que se le haya reprochado a Heródoto su credulidad y falta de rigor metodológico, desde las primeras páginas de su obra cautiva al lector revelándose como un espléndido contador de historias. Se nos muestra además entre líneas como un personaje cercano por su curiosidad, su mentalidad abierta, su modestia y honestidad. No es de extrañar que haya servido de guía e





Calendario Romano

7/20: ante diem tertium decimum Kalendas Augustas ☑

Proverbios Griegos

2.80: Ἀλλ' ὀῦ τὸ μέγα εὐ ἐστι, τὸ δὴ εὐ μέγα. Non id quod magnum est, pulchrum est; sed id quod pulchrum, magnum. ☑

Archivo del blog

- ▼ 2018 (7)
 - ▶ junio (1)
 - ▶ mayo (1)
 - ▶ abril (1)
 - ▼ marzo (2)

Tras las huellas de Heródoto

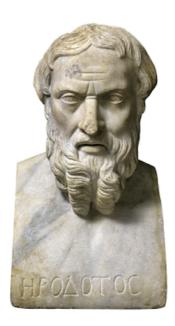
PLINIVS, otro manga ambientado en la antigua Roma

- ► febrero (1)
- ▶ enero (1)
- 2017 (20)
- **2016 (15)**
- **2015 (12)**
- **2014 (23)**
- **2013 (21)**
- **2012 (30)**
- 2011 (49)
- **2010 (67)**
- **2009 (11)**

Secciones de ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ

- arqueología (30)
- cine (12)
- civilización griega (45)

inspiración a un periodista como Ryszard Kapuściński, que le rindió tributo en su libro Viajes con Heródoto, y ahora a Antonio Penadés, que destaca dos virtudes fundamentales del autor de Halicarnaso.



Antonio Penadés nos ofrece en este libro un recorrido histórico-literario por las tierras de Asia Menor, donde cristalizaron algunos de los logros más destacados del espíritu griego. La visita a las ruinas de las antiguas ciudades da pie a extensas digresiones sobre los personajes que allí vivieron y los hechos que allí acontecieron. Es una fórmula que recuerda a otra crónica de viajes sobre Grecia, Corazón de Ulises de Javier Reverte. El de Penadés es un viaje solitario y personal, y en su libro consigue transmitir muy bien la emoción que sintió al encontrarse en determinados lugares. Como en Sardes, donde, sobreponiéndose al vértigo, se encarama a lo más alto de la ciudadela para divisar el valle del Pactolo y evocar las sensaciones que debió experimentar Jerjes al contemplar su enorme ejército dispuesto para conquistar Grecia. O en la península de Micale, cuando, tras perderse por carreteras y caminos secundarios, encuentra los modestos restos, apenas unas gradas ocultas entre matojos, del santuario de Panionion, lugar de reunión de la antigua confederación de ciudades jonias. El autor nos descubre además deliciosos enclaves de la costa de Anatolia, como Focea o Asos, en los que el tiempo transcurre lento y apacible, ajeno al peso de la historia.

- civilización romana (16)
- comics (33)
- cultura clásica (2)
- ejercicios (28)
- fábulas de Esopo (10)
- general (13)
- griego 1º Bachillerato (59)
- griego 2º Bachillerato (15)
- griego moderno (59)
- latín 1º Bachillerato (20)
- latín 4º E.S.O. (12)
- lecturas (110)
- mitología (68)
- música (14)
- novela (26)
- pervivencia (38)
- poesía (29)
- presentaciones (28)
- teatro (2)
- Tomelloso (8)
- viajes (44)
- vídeos (49)
- vocabulario (20)

Datos personales



juanjocastro Ver todo mi perfil

Seguidores

Seguidores (73) Siguiente





















Mi lista de blogs

Navegando por Grecia Ratones y futbolistas imaginarios Hace 6 días

PLACERES GRIEGOS



ΗΡΘΕ ΣΤΟ ΦΩΣ Η ΙΣΩΣ ПАЛАІОТЕРН ЕПІГРАФН МЕ ΣΤΙΧΟΥΣ ΤΗΣ

ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Hace 1 semana

B LA GRECIA CLÁSICA Y SU **LEGADO**



JESÚS DE LA VILLA, PRESIDENTE DE LA SEEC, ANTE LA COMISIÓN DE

EDUCACIÓN





Teatro de Asos

Donde el libro flojea un poco es en relato de los avatares del viaje. Se echan en falta esas anécdotas, encuentros y conversaciones jugosas que sirven para caracterizar el espíritu de un lugar y aportan un encanto especial a las buenas crónicas de viajes. Probablemente por las dificultades de comunicación, porque el viajero se halla ensimismado en la evocación del pasado, o porque se visitan muchos lugares en poco tiempo, la realidad de la Turquía actual aparece como un marco pintoresco al que se hace referencia tan sólo de manera ocasional. El encuentro casual en Estambul, al final del viaje, con un turco que ha residido varios años en España le ofrecerá al autor la posibilidad de profundizar algo más en la Turquía contemporánea. En cualquier caso, lo que no se le puede negar a Antonio Penadés son sus cualidades como divulgador y su profundo amor por Grecia, a la que se ha aproximado desde el ensayo, los artículos periodísticos, la novela histórica (El hombre de Esparta) y ahora desde esta sugerente crónica de viajes.



Antonio Penadés

Publicado por juanjocastro

me gusta (2) indiferente (0) no me gusta (0) Reacciones:

Hace 2 semanas

Mario domínguez parra blog de traducción JOSÉ ANÍBAL CAMPOS - LA CASA DE ESCRITORES Y TRADUCTORES DE VENTSPILS Hace 4 semanas

B Romiosyne:



Cuaderno ático

Hace 4 semanas

NAUSICA



DESCUBRE LA TARRACO ROMANA Y LA TARRACO EN EL SIGLO XXI.

Hace 4 semanas

SAL

Unaquaeque res La distanción de la dist

Hace 4 semanas

🖹 ΑΙΓΙΑΛΟΣ



Valoracions agredolces

Hace 5 semanas

🌆 Νησία κρηναῖα



RAZONES Y

CONTRAARGUMENTOS. 8-M-18. Hace 4 meses

M LINGVA LATINA PER SE

ILLVSTRATA Omnia sponte fluant, absit violentia rebus Hace 5 meses

M HELLENIKÁ. RECURSOS **DE GRIEGO ANTIGUO**

2º.Bachillerato: Notas del examen práctico Hace 7 meses

B DIVES GALLAECIA Daedalus et Icarus Hace 1 año

Navegando por Grecia



Pan y aceite en Paxos

Hace 1 año

Destino Roma Cómo comprar la audioguía de

París... y por qué Hace 1 año

No hay comentarios:

Publicar un comentario



Entrada más reciente

Página principal

Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

🔤 . LA PASIÓN GRIEGA .



Hace 2 años

Filohelenismo // Φιλελληνισμός Filohelenismo se muda Hace 2 años

G Grecia en los libros

Nikos Kearmadis Zecha d grzego

Hace 2 años

Β ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΙΔΙΟΝ Γεωνραφία τῆς Έλλάδος

Γεωγραφία τῆς Έλλάδος Hace 2 años

Ttálica Romana



Hace 2 años

E Ruinas griegas Populismos Hace 4 años

E EL ASCÉTICO DELEITE DE LA HERMOSURA



ÚLTIMA ENTREVISTA

Hace 4 años

Un poco más de griego Inventando historias



Hace 5 años

Ελληνικό καφέ, διπλό και μέτριο.

Organize your Clothes Shopping Trips to Make the Most of your Budget Hace 5 años

PAEG DE LATÍN CLM GRATIAS ET VALETE! Hace 6 años

mecánica δαδianaΑποχαιρετισμός / Despedida *Hace 7 años*

Γεια σας!



 $\Delta I \Delta A \Sigma K A \Lambda O \Sigma$ by Juan José Castro Faerna is licensed under a Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-Compartir Igual 3.0 Unported License.