



**Ediciones Evohé**  
VERBA VOLANT, SCRIPTA MANENT  
www.edicionesevohe.com



## Fantasmas, brujas y magos de Grecia y Roma.

Ediciones Evohé se complace en presentar la nueva obra de **Fernando Lillo**, titulada ***Fantasmas, brujas y magos de Grecia y Roma.***

En este libro proponemos un viaje al mundo de los fantasmas, magos y brujas de Grecia y Roma. El lector, acostumbrado quizá a la racionalidad de los griegos y al sentido práctico de los romanos, se verá sorprendido por la gran variedad de historias sobrenaturales que circulaban en la Antigüedad. Fantasmas que visitan a los vivos, muertos que vuelven a la vida, casas encantadas, campos de batalla en

los que rondan los espectros, criaturas misteriosas y licántropos eran tan populares en el Mundo Clásico como lo son hoy en día.

Por otro lado griegos y romanos, en su afán por conseguir seguridad y éxito en la vida, acudían a magos y hechiceras que mediante sofisticados conjuros solventaban las necesidades de sus clientes.

Adentrémonos sin miedo en estos misterios de la mano de Fernando Lillo Redonet.

**Fernando Lillo Redonet** (Castellón de la Plana, 1969) es Doctor en Filología Clásica, profesor de Latín en el IES San Tomé de Freixeiro (Vigo) y autor de numerosos libros y artículos sobre el Mundo Antiguo. Ha dedicado varias de sus obras a divulgar la vida cotidiana en la antigua Roma y en ciudades de Hispania mediante sus libros *Un salmantino en Roma* (1990), *Noches Romanas* (1991), *Un salmantino en Mérida* (1994) y *Un salmantino en Segóbriga* (1996). Ha sido pionero en España en los estudios sobre el cine de romanos con sus obras *El cine de romanos y su aplicación didáctica* (1994) y *El cine de tema griego y su aplicación didáctica* (1997). Es autor también de guías didácticas de películas como *Gladiator*, *Troya* o *Alejandro Magno*. Su último libro en este campo es *Héroes de Grecia y Roma en la pantalla* (2010) en la colección Evohé Didaska. En esa misma colección ha publicado el libro *Gladiadores: mito y realidad* (2011). Es colaborador habitual de Historia National Geographic, revista en la que ha publicado artículos y reseñas sobre el mundo griego y romano. En su faceta de escritor es autor de las novelas *Teucro, el arquero de Troya* (2004), *Medulio. El Norte contra Roma* (2005) y *Séneca. El camino del sabio* (2006). Desde hace unos años dirige el Taller de

gladiadores de Lillus Maximus, una actividad didáctica que acerca a los estudiantes al mundo de los gladiadores de un modo ameno y riguroso.

### **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS FORMATO FÍSICO**

**ISBN:** 9788415415398

**PVP:** 16,40 €

**PÁG.:** 192 páginas

**COLECCIÓN:** Evohé Didaska

**ENLACE:** [Fantasmas, brujas y magos de Grecia y Roma](#)

### **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS FORMATO DIGITAL**

**ISBN:** 9788415415411

**PVP:** 3,99 €

**PÁG.:** 189 páginas

**COLECCIÓN:** Evohé Didaska

**ENLACE:** [Fantasmas, brujas y magos de Grecia y Roma](#)

Más información:

Bartolomé Muñoz Plessis

*Comunicación Ediciones Evohé*

Tlf. - 917411408

[info@edicionesevohe.com](mailto:info@edicionesevohe.com)

[www.edicionesevohe.com](http://www.edicionesevohe.com)

[www.evohedigital.com](http://www.evohedigital.com)